



Annunci Google

Rock Music
Punk Band
Rock Band WII
Eventi Musica

HOME

RECENSIONI

SPECIALI

LIVINGTODAY

EVENTI

NEWS

LOSINGTODAY.COM

ULTIME 100 RECENSIONI

- MATRIMIA!
- MANZILUNA
- ORCHESTRA INSTABILE
- DIS/ACCORDO
- ESTERINA
- NO SURRENDER
- MAXPETROLIO
- TOMAKIN
- C/O/R/D
- MOMBI
- MATTHEW COOPER
- JULIA KENT
- AIRPORTMAN
- OKKERVIL RIVER
- SANS PAPIER
- OFELIADORME
- EGOKID
- ECHODRONE
- INCH-TIME
- MAINS DE GIVRE
- MUNK
- BORD DE L'EAU
- ACRIFOLIA
- KYØ
- HYAENA READING
- SILVIA LEONI / LA GUERRA DELLE FORMICHE
- IBRIDO_XN
- LES SPRITZ
- INTOXICATION
- TO BURY A GHOST
- SWARTZ
- SECERT SHINE
- DREAMS OF TALL BUILDINGS FT ARVE HENRIKSEN
- CLOUDS IN A POCKET
- HAMMOCK
- LADY VALLENS
- CHRISTINE OWMAN
- HONEYBIRD & THE BIRDIES
- HAUSCHKA
- TORO Y MOI
- SONIC YOUTH
- NAMES OF STARS
- MORNING TELEFILM
- DEMIAN CLAV
- JOYCUT
- ELBOW
- CAMP LION
- BIANCONIGLIO
- SAN LA MUERTE
- LORENZO MONNI
- GLITTERBALL
- PHINX
- THE BANDITI
- COLORE PERFETTO
- NILS FRAHM
- SMALL TOWN BOREDOM
- THE LAST KILLERS
- VERY SHORT SHORTS
- CODEINA
- NEVERDREAM
- TWEAK BIRD
- TRANS VZ

ricerca recensioni : A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

ARCHIVIO RECENSIONI



ESTERINA
COME SATURA
(Le Arti Malandrine / Goodfella)
DI MARCELLO BERLICH

Band Web Site
Label Web Site

Tornano gli Esterina, dopo l'esordio di "Difero e di botte" (passato più o meno inosservato, quando avrebbe meritato ben altri esiti) e un secondo lavoro che, registrato dal vivo, ha costituito un pò un azzardo.

In "Come satura" la band lucchese, pur rimanendo fedele alle proprie 'radici' (sposando sonorità a cavallo tra noise e post-rock alla tradizione cantautorale italiana), appare protagonista di una certa mutazione stilistica, a partire dalla scrittura: lasciato il 'minimo quotidiano' che caratterizzava il precedente disco, si compie una rivoluzione introspettiva: i testi si fanno più intimi, le relazioni interpersonali (in genere sentimentali) divengono il tema dominante, trattate con uno stile spesso ellittico, fatto di stralci di pensiero, indirizzati all'altro (che spesso si immagina assente) o in soliloqui, con il ricorrere di metafore, quando non allegorie e ambientazioni naturali, agresti o bucoliche, che nell'alternarsi dell'evocazione tra la dolcezza e la durezza (quando non la violenza) della natura, appaiono riportare (seppur intendiamoci alla lontana e con tutti i debiti distinguo) verso certe suggestioni di Cesare Pavese.

Intorno i suoni (curati dalla direzione artistica di Fabio Magistrali) alternano grezze ruvidità a crepuscolarità quasi oniriche, tra post-rock, noise, forse una punta di folk apocalittico, in brani che raramente restituiscono un'identità sonora univoca, ma che spesso (complice la durata dei brani, mediamente sopra i cinque minuti, ma che in taluni episodi va anche oltre i sei - sette) è pronta a mutare aspetto al suo interno, mostrandosi dapprima fragile per poi crescere in aggressività (in una progressione che può magari ricordare certi Motorpsycho), o viceversa partendo con toni accesi e poi pronta ad assumere una più liquida consistenza.

"Come satura" appare essere il frutto della volontà della band di 'complicare' ulteriormente le cose, attraverso una scrittura meno accessibile rispetto al precedente lavoro parimenti accompagnata da suoni dalla minore immediatezza (per quanto già negli episodi precedenti non si potesse parlare di 'suoni facili'). Un disco in un certo senso coraggioso perché se possibile accresce la distanza tra la band e un 'successo' che gli Esterina (forse) avrebbero potuto cogliere se invece della strada della 'complicazione' avessero scelto quella 'della facilità' rispetto al lavoro precedente: per questo "Come satura" è un disco che merita ancora di più di essere apprezzato ed ascoltato.

MARCELLO BERLICH

- VANDERLEI
- THE WAY OF PURITY
- BUFFALO GRILLZ
- LERON THOMAS
- ELIO P(E)TRI
- OM
- PETRALANA
- MECHANICAL GOD
CREATION
- GIOVANNI MAIER
- VENUA
- FUH
- BARBARA MORGENSTERN
- NOURSE WITH WOUND
AND LARSEN
- THE 16 DEADLY IMPROVS
- DELUDED BY LESBIANS
- SPIRITUAL FRONT
- NAUSEA
- LAETITIA SADIER
- HAPPY SKELETON
- ONDAMEDIA
- MUSIC FOR EELEVEN
INSTRUMENTS
- 4 AXID BURCHERS
- AA.VV.
- FRANCESCO LUCARELLI
- NICHELODEON
- BLACK MOUNTAIN
- MONO
- ANUBI
- FABIO ABATE
- SUFJAN STEVENS
- VERLAINE
- WOVENHAND
- DELIRIO SONORO
- POCKET CHESTNUT
- TRABANT
- THE LOUNGS
- MICE PARADE
- IRòl
- FRANKY FOUR FINGERS

Annunci Google

News Today

Punk Rock

Musica Rivista

Music Band

