

... fatto prevedibilmente drizza-  
... le antenne anche agli altri.  
... perché più che all'indie à la Ro-  
... a Nord evocato dai Luminal, gli  
... is Electro Blue Voice sono sem-  
... ai legati a quell'underground rumoroso da cui provengono anche  
... rari Movie Star Junkies o per altri versi Father Murphy: **entrambe**  
... **ormazioni abituate a girare molto sia in Italia che all'estero,**  
... **primi a cavallo tra scorie garage e maledettismi in odor di**  
... **ick Cave, i secondi portabandiera di quella che la stampa**  
... **a ribattezzato Italian Occult Psychedelia.** Ma nonostante i  
... isinghieri riscontri di critica e i tour in Europa e negli States, restano  
... conti fatti presenze periferiche (se non addirittura antagoniste)  
... l'interno dei circuiti indie, un mondo che per capirci allo spirito  
... ollaborativo tipico delle scene «dal basso» accompagna anche una  
... inga fila di rivalità più o meno esibite. Per dirla con Emiliano Cola-  
... anti: «Non è che perché si fa parte dello stesso mondo ci si debba  
... timare per forza. Succede anche in banca, o in un qualsiasi ufficio».

Colasanti è dietro 42 Records, una delle etichette più rappresen-  
... tive della scena, quella insomma che ha partorito I Cani e Colape-  
... ce e che pubblica ora il nuovo album de I Quartieri (titolo: *Zeno*),  
... n classico esempio di cantautorato intimista all'italiana che flirta  
... on malinconiche suggestioni dream pop. Un tipico rimprovero che  
... detrattori rivolgono all'immaginario di cui la 42 è espressione qua-  
... i da manuale, è quello di essere musica fatta da e per «trentenni  
... dolescenti», una specie di accusa implicita di autocompiacimento  
... cui Colasanti replica così: «Le band di 42 traggono ispirazione dal

... toli di Lo Stato Sociale e L'Offici-  
... na della Camomilla, a cui un  
... decano del giornalismo italiano  
... quale Federico Guglielmi ha af-  
... fibbiato il poco gratificante ap-  
... peltativo di indiesfiga. E però in  
... catalogo la Garrincha conta an-  
... che I Camillas (fuori quest'anno  
... con *Costa Brava*), che al di là  
... delle apparenze poco condivido-  
... no con le ironie ammiccanti dei  
... compagni di etichetta. Defini-  
... scono il loro approccio «materia-  
... lista, "cosalé", corporeo» e sono  
... un po' la punta di diamante di  
... una piccola famiglia di outsider  
... comprendente anche i vari X-  
... Mary, Klippa Kloppa, Calcutta,  
... Gli Ebrei: tutta gente innamora-  
... ta della tradizione cantautorale  
... nostrana di cui però restituisco-  
... no una versione un po' freak e

FATHER MURPHY

*Nelle foto alcuni dei protagonisti della scena indie italiana di cui si parla nel pezzo. A destra, i Father Murphy, composti da Rev. Freddie, Chiara Lee e Vittorio Demarin. Il prossimo EP della formazione è annunciato per il 2014*



FAST ANIMALS AND SLOW KIDS



SULA VENTREBIANCO

... oro contemporaneo e dall'esistente: raccontano il mondo che li  
... circonda, e questo mondo è caratterizzato anche da una forma di  
... paralisi emotiva per cui si diventa vecchi senza diventare adulti. Per  
... cui non credo si possa dire che fanno musica per trentenni adole-  
... scenti, quanto piuttosto musica sui trentenni adolescenti, come  
... parte della realtà che hanno davanti».

A dire il vero ancor più di 42 Records, l'etichetta su cui più si sono  
... concentrati gli strali anti-indie è probabilmente la Garrincha Dischi  
... di Bologna, rea di aver dato alle stampe i peraltro fortunatissimi ti-

**“raccontano il mondo intorno,  
la paralisi per cui si diventa  
vecchi senza diventare adulti”**

... un po' (tanto) surreale. I loro  
... concerti sono happening in cui  
... la comunione col pubblico ra-  
... senta attimi di identificazione  
... incondizionata, e in qualche mi-  
... sura sono il corrispettivo weird  
... di quello che è forse il vero tratto  
... caratterizzante dell'indie italiano  
... messo alla berlina da Luminal ed  
... eventuali seguaci: e cioè lo spiri-  
... to identitario, l'immedesimazio-  
... ne assoluta tra gruppo e pubbli-  
... co di riferimento.

Il caso più impressionante è  
... quello di gruppi impropriamente



I CAMILLAS

... ricondotti alla voce emo come  
... Fine Before You Came, Gazebo  
... Penguins, Fast Animals And  
... Slow Kids o per certi versi Mar-  
... nero (i meno emo del lotto). Mu-  
... sicalmente siamo dalle parti di  
... un rock melodico ma adrenalinico  
... che nella dimensione live si  
... traduce in brani cantati a squar-  
... ciagola dal pubblico, dita punta-  
... te al cielo e persino gente che  
... piange, una specie di catarsi  
... collettiva che è al tempo stesso  
... rievocazione dell'adolescenza  
... perduta e desiderio che quell'a-  
... dolescenza non finisca mai. In-  
... somma, mai come in questo  
... caso vale la definizione «musica  
... per trentenni adolescenti»: Luca  
... Benni di To Lose La Track – l'eti-  
... chetta umbra che sta alla scena  
... come la Garrincha sta a (ahem....)  
... l'indiesfiga – mette però le mani  
... avanti e risponde che «conserva-  
... re la passione di quando si è  
... adolescenti a trent'anni non lo  
... trovo un difetto ma un valore  
... aggiunto. A patto che questo  
... non diventi poi una patologia,



MARNERO



GIUDA

... quella di chi cerca di procrastina-  
... re la realtà o gli impegni della  
... vita, ma non credo sia il caso  
... nostro. Quando nel brano intito-  
... lato *Difetto* i Gazebo Penguins  
... cantano "siamo delle generazio-  
... ni con del tempo da perdere e  
... zero soldi da spendere" hanno  
... ragione, il problema va cercato  
... nella realtà odierna, nella crisi  
... economica che costringe molti  
... giovani ad essere disoccupati e  
... quindi ancora attaccati a mam-  
... ma e papà». Sarà, ma proprio i  
... Gazebo Penguins si sono fatti  
... notare per aver replicato a una  
... recensione negativa accusando  
... il recensore di turno di «non aver  
... mai avuto un'adolescenza».

Parrà scontato e per molti  
... versi anche ingiusto, ma l'indie  
... italiano per come narrato dai  
... suoi protagonisti è veramente  
... un fatto in primo luogo genera-  
... zionale. Al punto che il tipo di  
... musica, le sonorità, persino il  
... fatto di essere realmente indi-  
... pendenti o meno sembrano in  
... fin dei conti ingredienti secondari.  
... **È anche per questo che a**  
... **dire «indie italiano» si pro-**  
... **duce lo straniante effetto di**  
... **capire subito di che si parla**  
... **senza che dell'oggetto esista**  
... **definizione certa.** Lo spiegano  
... a loro modo I Camillas, in una  
... riflessione che è un piccolo ca-  
... polavoro di doppi sensi e surrea-  
... lismo da cameretta: «L'indie  
... italiano si produce/si produceva  
... per scarti differenziali da ciò che  
... indipendente non era. La cosa  
... quindi si è talmente complicata  
... che in effetti la tua definizione è  
... sufficiente, ma allo stesso tempo  
... fa lo stesso effetto di rapportar-  
... si con le nuvole. Bellissime da  
... vedere e raccontare, piene di  
... forme (ehi guarda! Quella sem-  
... bra un trafileccio... quell'altra un  
... teatro!)... Talvolta minacciano  
... tempesta, talvolta evaporano  
... piene di gusto. Ma perderle  
... con le mani non si può».

**Valerio Mattioli**